

Flöte aktuell



Offizielle Zeitschrift der
Deutschen Gesellschaft
für Flöte e.V.

1/2009



- Peter-Lukas Graf – 80
- 1. Amateurwettbewerb der DGfF
- Thema: Kroatische Flötenmusik
- Porträt: Carin Levine
- Flötenbauer: Harry Gosse

Impressum

Flöte aktuell
Offizielle Zeitschrift der
Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.

HERAUSGEBER:
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.

ERSCHEINUNGSWEISE:
vierteljährlich

VERLAG & ANZEIGEN
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
Strubbergstr. 80
D-60489 Frankfurt am Main
Tel.: 069/596 24 43
Email: floete@floete.net
www.floete.net

Zur Zeit gilt die Anzeigenpreisliste Nr.15
gültig ab 1.1.2008
Anzeigen-Annahmeschluss:
1. November / 1. Februar / 1. Mai / 1. August

REDAKTION:
Vorstand der DGfF

Präsident: András Adorján

Vorstand:
Ruth Wentorf, 1.Vors.
Dr. Marco Lehmann-Waffenschmidt, 2.Vors.
Cordula Hacke, Schatzmeisterin
Jürgen Franz

Ehrenmitglieder:
Albert Cooper
Peter-Lukas Graf
Helmuth Hammig +
Konrad Hünteler
Paul Meisen
Aurèle Nicolet
Jean-Pierre Rampal +
Trevor Wye
Karlheinz Zoeller +

GESTALTUNG UND PRODUKTION:
Graphicon GmbH, Frankfurt am Main
www.graphicon.de

BEZUGSKOSTEN:
Der Bezug von Flöte aktuell ist für Mitglieder
der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.
im Jahresmitgliedsbeitrag enthalten.
Jahresmitgliedsbeitrag € 51,10 /ermäßigt € 35,80
Familien € 61,40 / Firmen € 127,80

Gezeichnete Beiträge stellen nicht unbedingt die
Meinung des Herausgebers, der Schriftleitung
oder des Verlages dar. Nachdruck – auch
auszugsweise und in Übersetzung – nur mit
vorheriger Genehmigung des Herausgebers.
Unverlangt eingesandte Manuskripte können nur
zurückgesandt werden, wenn Rückporto beiliegt.

ISSN-NUMMER: ISSN 0930-8563



Liebe Mitglieder,

das Jahr 2009 ist nun bereits einige Wochen alt – jedoch wünsche ich Ihnen auch jetzt noch im Namen des Vorstands der DGfF alles Gute und viel Erfolg in Ihren flötistischen Tätigkeiten.

Die DGfF wird auch in diesem Jahr mit zahlreichen Veranstaltungen präsent sein. Unsere Samstagskurse mit unterschiedlicher Thematik sprechen neben professionellen Flötisten, Studierenden und Musikpädagogen auch Laien an. Der Amateurwettbewerb, der Ende letzten Jahres sehr erfolgreich verlief, wird auf Grund der großen Nachfrage dieses Jahr wieder stattfinden. Das nächste große Flötenfestival ist für 2010 geplant und wird in diesem Jahr vorbereitet werden. Nach der Umstellung unserer Software hoffen wir, dass in diesem Jahr alle Probleme behoben sind, und bitten Sie nochmals um Verständnis für etwaige Fehler.

Flöte aktuell gratuliert in ihrer ersten Ausgabe 2009 Peter-Lukas Graf zum achtzigsten Geburtstag. Als einer der bedeutendsten Flötisten unserer Zeit, hat er in besonderer Weise unser Flötenspiel geprägt. Die Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V. gratuliert von Herzen.

Das spielerische Niveau auf dem 1. Amateurwettbewerb der DGfF war überraschend hoch. So wurden drei erste und drei zweite Preise vergeben. Die Preisträger schildern in dieser Ausgabe ihren musikalischen Lebensweg, zum Teil mit sehr persönlichen Anmerkungen. Dafür danken wir ihnen.

Die Artikel dieser Ausgabe beschäftigen sich mit der uns zum Teil doch wenig vertrauten Flötenmusik aus Kroatien, mit

einer spannenden Komposition von Matthias Kaul und mit Klaus Dappers Schilderung der Geschichte der Familie Hammig mit interessanten Fotos. Christina Stolle stellt Ihnen Carin Levine vor, eine herausragende Interpretin für Neue Musik, die auf vielen Workshops und Kursen jungen Spielern die Neue Musik nahe gebracht hat. Der Flötenbauer Harry Gosse wird Ihnen von Simon Tischler vorgestellt und Corina Nastoll beschreibt im zweiten Teil ihres Artikels Flötenschulen des 20. Jahrhunderts und vermittelt so einen Einblick in die Unterrichtspraxis unserer Zeit.

Fluteenie findet bei Lehrern und Schülern eine große Resonanz. Wir freuen uns, dass Claudia Jirka auch dieses Mal einen Beitrag für Flöte aktuell geschrieben hat.

Besonders herzlich möchte ich Sie – die Mitglieder – einladen, an der Gestaltung unserer Gesellschaft und Flöte aktuell aktiv teilzunehmen. Schreiben Sie Artikel, machen Sie Vorschläge, schreiben Sie uns oder rufen Sie uns an – wir freuen uns auf Ihre Mitarbeit und Unterstützung.

Mit herzlichen Grüßen
Ihre

Ruth Wentorf

3

5

7

11

15

20

25

28

31

35

40

50

53

54

56

61

62

Vorwort/Impressum

der/die/das: Info

Nachrichten, Wettbewerbe, Kurse

Peter-Lukas Graf zum 80. Geburtstag

1. Amateurwettbewerb der DGfF

BERICHTE

- Uta Schulz - Flötenfestival Paris
- Helen Spielmann - Flute Convention London
- Martin Müller - Nachruf Joachim Kreul

Ivana Zahirovic **THEMA: Flötenmusik von kroatischen Komponisten**

Astrid Schmeling **REPERTOIRE: stimmhaft, Teil II**
 Von der Verwendung des Vokalen in der zeitgenössischen Flötenliteratur

Christina Stolle **PORTRÄT: Carin Levine**

Claudia Jirka **Fluteenie 1/2009**

Klaus Dapper **Die Familie Hammig und die Böhmlöte**

Corina Nastoll **PÄDAGOGIK: Lehrwerke für Querflöte**
 Teil 2: Flötenschulen des 20. und 21. Jahrhunderts

Simon Tischler **FLÖTENBAUER: Harry Gosse**

Wieke Karsten **KOLUMNE: „uneingeschränkt“**

NEUE CDs

NEUE NOTEN

KLEINANZEIGEN

DGfF

- Protokoll der Jahreshauptversammlung
- Nachtrag zum Themenartikel Flöte aktuell 4, 2008 "Prokofiev"

