



Flöten Festival München

19.-21. März 2010

Hochschule für Musik und Theater München

● Konzerte ● Workshops ● Große Instrumenten- und Notenausstellung

Adorján
Aitken
Artaud
Baxtresser
Bernold
Beynon

Boucly
Brown
de Quant
de Reede
Dehnhard
Epstein

Graf
Henkel
Klemeyer
Kofler
Kudo
Levine

Lieberknecht
Münchener
Flötenensemble
Pahud
Quintessenz
Renggli

Rinck
Rumpel
Schneider
Schwaabe
Verroust
Wiese



Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.

in Kooperation

mit der Hochschule für Musik und Theater München
und mit dem Landesverband Bayerischer Tonkünstler



Impressum

Flöte aktuell
Offizielle Zeitschrift der
Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.

HERAUSGEBER:
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.

ERSCHEINUNGSWEISE:
vierteljährlich

VERLAG & ANZEIGEN
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
Strubbergstr. 80
D-60489 Frankfurt am Main
Tel.: 069/596 24 43
Email: floete@floete.net
www.floete.net

Zur Zeit gilt die Anzeigenpreisliste Nr.15
gültig ab 1.1.2008
Anzeigen-Annahmeschluss:
1. November / 1. Februar / 1. Mai / 1. August

REDAKTION:
Vorstand der DGfF

Präsident: András Adorján

Vorstand:
Ruth Wentorf, 1.Vors.
Dr. Marco Lehmann-Waffenschmidt, 2.Vors.
Cordula Hacke, Schatzmeisterin
Jürgen Franz

Ehrenmitglieder:
Albert Cooper
Peter-Lukas Graf
Helmuth Hammig †
Konrad Hünteler
Paul Meisen
Aurèle Nicolet
Jean-Pierre Rampal †
Trevor Wye
Karlheinz Zoeller †

GESTALTUNG UND PRODUKTION:
Graphicon GmbH, Frankfurt am Main
www.graphicon.de

BEZUGSKOSTEN:
Der Bezug von Flöte aktuell ist für Mitglieder
der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.
im Jahresmitgliedsbeitrag enthalten.
Jahresmitgliedsbeitrag € 51,10 /ermäßigt € 35,80
Familien € 61,40 / Firmen € 127,80

Gezeichnete Beiträge stellen nicht unbedingt die
Meinung des Herausgebers, der Schriftleitung
oder des Verlages dar. Nachdruck – auch
auszugsweise und in Übersetzung – nur mit
vorheriger Genehmigung des Herausgebers.
Unverlangt eingesandte Manuskripte können nur
zurückgesandt werden, wenn Rückporto beiliegt.

ISSN-NUMMER: ISSN 0930-8563



Liebe Mitglieder,

Wir – der Vorstand der DGfF – freuen uns, mit Ihnen gemeinsam das nächste Flöten Festival in München zu feiern. Die Hochschule für Musik und Theater in München, der wir nochmals ausdrücklich für diese Möglichkeit danken möchten, bietet einen hervorragenden Rahmen, ein solches Festival zu gestalten.

Seit der Gründung der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V. 1985 gehören die von ihr veranstalteten Flötenfestivals zu den Höhepunkten der Flötenszene in Deutschland und in Europa. Das Flöten Festival 2010 in München ist dem Andenken Jean-Pierre Rampals gewidmet, der in einzigartiger Weise unser heutiges Flötenspiel geprägt hat. Er war der erste wirkliche Flöten - Solist und hat mit seiner Persönlichkeit, seiner Musikalität und seinem überragenden flötistischen Können ganze Generationen von Flötistinnen und Flötisten geprägt.

Unter diesem Leitgedanken des Flötenfestivals 2010 erwartet Sie ein abwechslungsreiche Repertoire, stilistische Vielfalt, zahlreiche Workshops zu Themen rund um die Flöte sowie Meisterklassen, in denen talentierte junge Flötistinnen und Flötisten von erfahrenen Persönlich-

keiten entscheidende musikalische Impulse erhalten, sowie die große, internationale Flöten- und Notenausstellung und vor allem die Begegnungen der Zuhörer: der Flötistinnen und Flötisten, der Flötenpädagogen, der Studierenden sowie der ambitionierten Liebhaber unseres Instruments – all dies macht die Einzigartigkeit der Flöten Festivals der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V. aus.

Wir laden Sie, liebe Mitglieder der DGfF, herzlich ein, zusammen mit den vielen namhaften Solistinnen und Solisten, mit den Ausstellerinnen und Ausstellern von Flöten und Noten aus der ganzen Welt und uns, dem Vorstand der DGfF, dieses Flöten Festival zu erleben. Es wird ein buntes und fröhliches Fest rund um die Flöte werden, das Ihnen Impulse und Ideen für Ihren flötistischen Alltag geben wird.

Wir freuen uns auf Sie!

Im Namen des Vorstands der DGfF
Ruth Wentorf

1
3
4
5
7
10
16
20
28
31
36
40
44
48
50
53
54
57
58
62

Flötenfestival München

Wettbewerb für Flötenorchester

Amateurwettbewerb

Vorwort/Impressum

der/die/das: Info

Nachrichten, Wettbewerbe, Kurse

BERICHTE

- Petra Music Flötenschüler-CD-Wettbewerb 2009 von Azumi
- Dejan Gavric Hochschulinterner Flötenwettbewerb an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf am 3. und 4. Juli 2009
- Carlo Jans und Katrin Zenz Flutemeeting 2009 Larissa – Griechenland
- Elisabeth Möst Flötenfestival in Lima vom 25. bis 29. Mai 2009
- Ivana Zahirovic NFA Flute Convention in New York
- Hartmut Schulz Three Views on Arctic Waters:
Ein neues Flötenkonzert von Hartmut Schulz für Camilla Hoytenga

Carlo Jans **Zum 65. Geburtstag von András Adorján**

Siegbert Rampe **THEMA: Händel zugeschrieben:**

Zur Echtheit der 8 Sonaten für Flöte und Continuo

Gabor Hannak **STREIFLICHTER: Noémi Györi im Gespräch**

Claudia Jirka **Flute^{enie} 4/2009**

Astrid Schmeling **REPERTOIRE: stimmhaft, Teil IV**

Ernstalbrecht Stiebler: TEXT für Bassflöte und Klangverzögerung

Carin Levine **KOMPONISTEN UND IHRE INTERPRETEN:
Carin Levine & Younghi Pagh-Paan**

Gunther Pohl **NOTENVERGLEICH: Claude Debussy, Syrinx**

Tilmann Dehnhard **PÄDAGOGIK: Improvisation im Flötenunterricht**

Petra Music **FLÖTENBAUER: Altus**

Wieke Karsten **KOLUMNE: Im Rampenlicht**

NEUE CDs

NEUE BÜCHER

NEUE NOTEN

KLEINANZEIGEN

