Flöte aktuell

30 Jahre

Deutsche Gesellschaft
für Flöte e.V.

Offizielle Zeitschrift der
Deutschen Gesellschaft
für Flöte e.V.

2/2015

- THEMA: „a due flauti“ Teil 3: seit 1900
- PORTRÄT: Norwegisches Flöten Ensemble
- REPERTOIRE: Lasse Thoresen
- STREIFLICHTER: Musiker in Uniform
- FLÖTENBAUER: Eloy

ISSN 0930-8563

D 20267

Ausschreibung der DGfF

Flötenwettbewerb für AMATEURE 2015
Competition for AMATEUR FLUTISTS

Die Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V. veranstaltet in Zusammenarbeit mit der Wiesbadener Musik- & Kunstschule e.V. am 21. und 22. Nov. 2015 den 7. Amateurwettbewerb.

Der Wettbewerb wird in der Wiesbadener Musik- & Kunstschule e.V., Schillerplatz 1-2, 65185 Wiesbaden stattfinden. Teilnehmen können alle Flötistinnen und Flötisten ab 21 Jahre, die dies nicht beruflich ausüben bzw. ausgeübt haben und auch kein Musikstudium absolviert haben (Musikstudierende sind nicht zugelassen).

Die Kategorien sind: Flöte solo, Flöte und Klavier und Flöte im Ensemble. Die unterschiedlichen Kategorien werden getrennt gewertet. In allen Kategorien sind zwei komplette Werke aus verschiedenen Epochen nach eigener Wahl vorzubereiten. Die Länge des Vortrags in der 1. und 2. Runde beträgt jeweils zwischen 10 und 15 Minuten. Es bleibt der Jury vorbehalten, einzelne Sätze aus mehrsätzigen Werken zum Vortrag auszuwählen.

In der Kategorie „Flöte und Klavier" steht ein offizielle/r Klavierbegleiter/in zur Verfügung.
Probezeiten werden am Wettbewerbstag zugeteilt.
Die Entscheidungen der Jury sind bindend und nicht anfechtbar.
Wertungskriterien sind die künstlerische und technische Ausführung.
Die Bewertung erfolgt nach einem Punktesystem.
Für das Erreichen der 2. Runde ist eine minimal zu erreichende Punktzahl festgelegt.

Die Preisträgerinnen und Preisträger können sich in einem Preisträgerkonzert vorstellen.

Zur Teilnahme am Wettbewerb können Sie sich mit dem Anmeldeformular unten anmelden oder das Formular unter der e-mail Adresse: amateurwettbewerb@floete.net anfordern. Bei zu vielen Anmeldungen zählt das Datum der Anmeldung, d.h. melden Sie sich bitte rechtzeitig an, um Enttäuschungen zu vermeiden!

Die Anmeldegebühr beträgt:
€ 40 für Mitglieder, € 60 für Nichtmitglieder;
Ensemble: € 60 für Mitglieder und € 80 für Nichtmitglieder (pro Ensemble).

Infos auch unter: **www.floete.net**

Anmeldeformular

Name: .....

Adresse: .....

..... Geburtsdatum: .....

Telefon: ..... E-Mail: .....

Mitglied der DGfF: (bitte ankreuzen) ◯ Ja ◯ Nein Mitgliedsnummer: .....

Kategorie: .....

Offizieller Klavierbegleiter erwünscht? (bitte ankreuzen) ◯ Ja ◯ Nein

Repertoire: .....

.....

Wiesbadener Musik- & Kunstschule e.V.

Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.

FD

Flute Days

21.-22. November 2015
Musikakademie
Wiesbaden

Die Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V. lädt ein zu den Flute Days am 21. und 22. November 2015 in die Wiesbadener Musikakademie, Schillerplatz 1-2, Wiesbaden

mit:
András Adorján, Lars Asbjörnsen, Tilmann Dehnhard, Davide Formisano, Jürgen Franz, Peter-Lukas Graf, Cordula Hacke, Hans-Udo Heinzmann, Rüdiger Jacobsen, Stefan Keller, Ruth Wentorf u.a.

Es erwarten Sie
- Konzerte mit vielfältigen Programmen
- Workshops zur Improvisation und Pädagogik
- Meisterklassen
- Flötenorchester
- Instrumentenausstellung

Wenn Sie aktiv an den Meisterklassen teilnehmen möchten, melden Sie sich bitte formlos unter floete@floete.net an.

Wir freuen uns auf Sie!

Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.

Gutenbergstr. 39a · D-61231 Bad Nauheim
Tel. 06150 8654777 · E-Mail floete@floete.net · www.floete.net

Programm

Samstag, 21.November 2015

11.00 Uhr	Eröffnung / Konzert des DGfF Flötenorchesters
12.00 Uhr	Einführung ins Beatboxing mit Tilmann Dehnhard
14.00 Uhr	Improvisierendes Flötenorchester mit Tilmann Dehnhard
15.30 Uhr	Piccolo Meisterkurs mit Jürgen Franz
16.30 Uhr	„All you need“ Basics und mehr rund um das Flötenspiel mit Stefan Keller
17.30 Uhr	Entdecken - spielen - lernen. Neue Ideen und Anregungen für den Gruppenunterricht mit Sandra Engelhardt
18.30 Uhr	Konzert der PreisträgerInnen des Amateur-wettbewerbs 2014 / Flötenorchester mit Tilmann Dehnhard
20 Uhr	Festakt und Konzert zum 30jährigen Bestehen der DGfF mit: András Adorján, Lars Asbjörnsen, Tilmann Dehnhard, Davide Formisano, Jürgen Franz, Peter-Lukas Graf, Cordula Hacke, Hans-Udo Heinzmann, Rüdiger Jacobsen, Stefan Keller, Ruth Wentorf

Sonntag, 22.November 2015

09.00 Uhr	Warm-up mit Jürgen Franz
10.00 Uhr	Meisterklasse mit Davide Formisano
12.00 Uhr	Recital Peter-Lukas Graf / Cordula Hacke
13.30 Uhr	Neue und bewährte Stücke für den Unterricht mit Claudia Wälder-Jene und Ruth Wentorf
15.00 Uhr	Meisterklasse mit Peter-Lukas Graf
16.15 Uhr	Ehrung der PreisträgerInnen des Amateurwettbewerbs 2015
17.00 Uhr	Recital Davide Formisano / Cordula Hacke

Anmeldung

Flute Days Gesamtkarten jeweils:
Mitglieder 100,- EUR, Nichtmitglieder 120,- EUR

Tageskarten jeweils:
Mitglieder 60,- EUR, Nichtmitglieder 80,- EUR

Ich möchte aktiv an einem Meisterkurs
bei _____ teilnehmen

Name Vorname:

Mitgliedsnummer:

Straße:

PLZ Or:t

Tel.:

E-Mail:

Zahlungsart:

Datum, Unterschrift:

Um Ihnen die Zahlung so angenehm und einfach wie möglich zu machen, bieten wir Ihnen verschiedene Zahlungsarten an:
Rechnung, Vorauskasse, Lastschriftverfahren, PayPal.

Kontoverbindung: Frankfurter Sparkasse,
IBAN: DE63 5005 0201 0000 17 3898;
BIC: HELADEF 1822
mit dem Vermerk: Flute Days

PayPal: (**pay@floete.net**)

Liebe Mitglieder,

am 3. Juli 1985 gründeten Rüdiger Jacobsen, Hans-Udo Heinzmann zusammen mit neun anderen Personen die Deutsche Gesellschaft für Flöte.e.V. Seitdem fanden 11 Flötenfestivals statt, diverse Wettbewerbe sowie zahlreiche Kurse und Workshops. Das Magazin Flöte aktuell erschien weit über 100 Mal. An dieser Stelle möchte ich Rüdiger Jacobsen für sein außerordentliches Engagement für die DGfF danken. Ohne ihn wäre sie nicht zur größten Flötengesellschaft Europas geworden. Ihm verdanken wir die vielen Impulse, die die DGfF Flöte und Flötenspiel gegeben hat. In dieser Ausgabe von Flöte aktuell finden Sie in einer Bildergeschichte einen Überblick über 30 Jahre DGfF. Im September 2016 feiern wir unser nächstes großes Flötenfestival. Wer aber nicht so lange warten möchte, den laden wir herzlich ein zu unseren Flute Days am 21. und 22. November nach Wiesbaden zu kommen. Dort erwartet Sie ein vielfältiges Programm und ein Geburtstagskonzert zum 30jährigen Bestehen der DGfF.

Die DGfF plant die **Gründung des DGfF Flötenorchesters.** Ziele sind die Flötenorchesterszene in Deutschland zu beleben, die Förderung von Kompositionen für diese Besetzung, Konzerte auf Veranstaltungen der DGfF und ihrer europäischen Partner.
Die Spielerinnen und Spieler des DGfF Flötenorchesters sollen Mitglieder der DGfF sein, hier vor allem professionelle Flötistinnen und Flötisten, auch Studierende mit Hauptfach Flöte sowie fortgeschrittene Amateure.
Interessierte senden bitte Ihren Lebenslauf besonders die flötistische Ausbildung betreffend bis zum 1. Oktober 2015 an floete@floete.net oder an DGfF, Gutenbergstr. 39a, 61231 Bad Nauheim.
Das erste Konzert findet statt am 21. November 2015 im Rahmen der Flute Days in Wiesbaden.

In Flöte aktuell finden Sie auch dieses Mal wieder viele interessante Themen. So den dritten und letzten Teil der Artikelserie „Musik für zwei Flöten", ein Porträt über das Norwegische Flötenensemble und einen interessanten Bericht über „Musiker in Uniform". Dirk Juchem beschließt seine Einführungsreihe in das Beatboxing, der Komponist Lasse Thoresen wird vorgestellt und wir erfahren Neuigkeiten aus unserem Nachbarland Schweiz. „Fluteenie" beschäftigt sich in graphisch anschaulicher Weise mit der Atmung und weitere spannende Artikel und Berichte erwarten Sie.
Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen von Flöte aktuell und einen wunderschönen Sommer

Ihre

Ruth Wentorf

Impressum

Flöte aktuell – Offizielle Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.

HERAUSGEBER:
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
D-64390 Erzhausen

ERSCHEINUNGSWEISE:
vierteljährlich

VERLAG & ANZEIGEN
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
Postanschrift:
Gutenbergstr. 39a, D-61231 Bad Nauheim
Tel. +49 (0)6150 8654777
E-Mail: floete@floete.net
www.floete.net

Zur Zeit gilt die Anzeigenpreisliste Nr.15
gültig ab 1.1.2008
Anzeigen-Annahmeschluss:
1. November / 1. Februar / 1. Mai / 1. August

REDAKTION:
Vorstand der DGfF

Präsident: András Adorján

Vorstand:
Ruth Wentorf, 1.Vors.
Dr. Marco Lehmann-Waffenschmidt, 2.Vors.
Cordula Hacke, Schatzmeisterin
Jürgen Franz

Ehrenmitglieder:
Albert Cooper †
Sir James Galway
Peter-Lukas Graf
Helmuth Hammig †
Konrad Hünteler
Paul Meisen
Aurèle Nicolet
Jean-Pierre Rampal †
Trevor Wye
Karlheinz Zoeller †

GESTALTUNG UND PRODUKTION:
Graphicon GmbH, Frankfurt am Main
www.graphicon.de

BEZUGSKOSTEN:
Der Bezug von Flöte aktuell ist für Mitglieder der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V. im Jahresmitgliedsbeitrag enthalten.
Jahresmitgliedsbeitrag € 51,10 /ermäßigt € 35,80
Familien € 61,40 / Firmen € 127,80

Gezeichnete Beiträge stellen nicht unbedingt die Meinung des Herausgebers, der Schriftleitung oder des Verlages dar. Nachdruck – auch auszugsweise und in Übersetzung – nur mit vorheriger Genehmigung des Herausgebers. Unverlangt eingesandte Manuskripte können nur zurückgesandt werden, wenn Rückporto beiliegt.

ISSN-NUMMER: ISSN 0930-8563

3 **DGfF Flötenwettbewerb für Amateure**

4 **DGfF Flute Days 21./22. November 2015**

6 **Samstagskurse**

7 **Editorial/Impressum**

9 **der/die/das: Info**
Nachrichten, Kurse, Wettbewerbe
Reiko Watanabe — Der Internationale Flötenwettbewerb in Kobe in Gefahr!

12 **BERICHTE**
10. International Adams Flute Festival
Internationales Flute Festival Taiwan
Simona Donici — Welturaufführung des Doppelkonzerts für Piccoloflöte, Flöte und Orchester von Horia Surianu

16 **30 Jahre DGfF**

24 Elisabeth Weinzierl, Edmund Wächter — **THEMA: Musik für zwei Querflöten... 3. Teil: seit 1900**

31 Dirko Juchem — **JAZZ: Workshop: jazz flute – beatboxing, 7**

34 Anne Bischof — **PÄDAGOGIK: Ein Musikvermittlungsprojekt..**

37 Sandra Engelhardt — **Fluteenie 2/2015**

42 Lars Asbjørnsen — **PORTRÄT: Das Norwegische Flöten Ensemble**

44 Harald Herresthal im Gespräch mit Maiken und Trond Schau — **REPERTOIRE: Lasse Thoresen und seine Musik für Querflöte**

50 Franziska Brech — **STREIFLICHTER: Musiker in Uniform**

54 Stefan Keller — **FLÖTENSZENE SCHWEIZ**

59 Wieke Karsten — **KOLUMNE: Entspannt eingespannt**

60 Jurrien Wormgoor — **FLÖTENBAUER: Die eigene Flöte bauen – Eloy**

63 **NEUE NOTEN**

67 Michael Hasel — **Andreas Blau...**

68 **NEUE CDs**

71 **NEUE BÜCHER**

72 **KLEINANZEIGEN**